

2018 ආගමික වසර 04 වැනිදා ඉරිදා

# ඒ කාලේ හොරෙන් හැඹිලි කඩලා පාව දැවිලා



මෙවර අප විශේෂාංගය හා එකතු වන්නේ ප්‍රවීණ රංගන ශිල්පී ධර්මප්‍රිය ඩයස්

### ඉගෙනගත් කාලේ

මොළේ කල්පනා කරනවට වඩා ඇගේ පතේ හයිය පෙන්නල ජීවත් වෙන්න පුළුවන් කියල තමයි හොඳින් වෙලාවට හිතුවේ. කලබලකාරී වගේම කලහකාරී චරිතයක්. රණ්ඩුවක් වෙන්නෙ කොතනද, මම එතන. ඇත්තම කිව්වොත් නාගෙට ඇහුවේ නෑ.

### තාලේ ජීවිතේ

කොළඹුන්නෙ සර් ජෝන් කොතලාවල විදුහලෙන් තමයි මුලික අධ්‍යාපනය හැදෑරුවේ. සාමාන්‍ය පෙළ විභාගයෙන් පස්සෙ පිළියන්දල සෙන්ට්‍රල් එකට ගියා. රහස්‍යාන පිස්සුව තදේටම තිබුණා. ඒත් එක්කම සිංදු කියල නටල දහලල ගිවියා. අධ්‍යාපන කටයුතු පාඩු කර ගත්තෙන් නෑ. වික්‍රමවලට අත්වැඩවලට වැඩිපුර ලකුණු ලබා ගත්තා. පාසලේ සමීකී සමාගම්වල ක්‍රියාකාරී සාමාජිකයෙක්.

### ඇසුරු කරනු සාමාජිකයා

කොතලාස් ගිවියා. ඒ අයගෙන් පුළුපෙ, ගිහාන්, හකුර තමයි ළගින්ම ගිවියේ. අපි හතරදෙනා සෙටි වෙලා තමයි සිංදු කියන්නෙ. නාට්‍ය රඟදක්වන්නෙ. අදටත් අපි හතර දෙනා ළගින් ඇසුරු කරනවා. ගෙවල් පැත්තෙ ගිවියා සුරංග, සෙනරත් කියලා යාච්චො දෙන්නෙක්. ඒ දෙන්න තමයි මගේ ජීවිතේ වෙනස් කරපු දෙන්නා. සෙනරත් තමයි මාව පිළියන්දල සෙන්ට්‍රල් එකට ඇතුළත් කරන්න අම්ම තාත්ත වගේ වැඩි කටයුතු කළේ. ඒ නිසා තමයි මට නාට්‍ය ක්‍ෂේත්‍රයට එන්නත් පුළුවන්කම ලැබුණේ.

### කල්ලි ගැනුණු තැන්

කැස්බෑව හන්දියේ බෝක්කුව උඩ. එතන තිබුණා සිරිල් අයියගෙ කවේ. ඒකට තමයි වික්‍රමනා පත්තර සේරම එන්නේ. අපි කට්ටිය සෙටිවෙලා සත 50 රුපියල දාල හැම පත්තරයක්ම වගේ අරන් කියවනවා. ගෙවල්වලට හොරෙන් කැස්බෑව වැඩි ළගදී

සෙටි වෙලා හැම දේම කතාබහ කරගෙන අත්තිමට වැටෙන්නාලා ගෙදර එනවා.

### කරනු දැක්වූවා

අහල පහල තැඹිලි කුරුමිබා හොරෙන් කඩන එක ඉස්තරම්ම විදියට කලා. ඒ කාලේ තැඹිලි කුරුමිබ පාවි දානවා. අද මගෙන් නම් හෙට තව යාච්චොගෙන් කිසිම වියදමක් නෑ. මොකද අනුන්ගෙන් හොරෙන් කඩන ඒවනේ. කැස්බෑවේ විජයසුන්දරාරාමයේ බුද්ධ පුජාව හොරෙන් කැවේ නැත්නම් ඒ කාලෙ අපේ බඩ පිරෙන්නෙ නෑ.

### කරනු හොඳ වූවා

වෙසක් එකට ගමේ වැඩිමල් කට්ටිය කරගෙන ආපු කිරි කෝපි දන්සලක් කරන්න අපට අවස්ථාව දුන්නා. අවුරුදු 16 ක් විතර ඒක බොහොම කැපවීමෙන් අපි කලා. සමීකී සමාගම් පිහිටුවාගෙන හොඳින් පොදු වැඩ ඉමදාන වගේ දේවල්

**කැස්බෑව හන්දියේ බෝක්කුව උඩ. එතන තිබුණා සිරිල් අයියගෙ කවේ. එකට තමයි වික්‍රමනා පත්තර සේරම එන්නේ. අපි කට්ටිය සෙටිවෙලා සත 50 රුපියල දාල හැම පත්තරයක්ම වගේ අරන් කියවනවා.**

### අපි කලා. පටිබැඳුණු හම්

සර් ජෝන් කොතලාවල විදුහලේ ඉගෙනුම ලබන කාලෙ ඉදල ඇගේ

පතේ හයිය පෙන්නුව වැඩි නිසා යකඩය කියල තමයි මට නම දාල තිබුණේ. අම්ම තාත්ත ගෙදරට අසෝක කියලා නම දාගෙන ගිවියා, මගේ නෝන නම් අදටත් මට කතා කරන්නෙ අසෝක අයිය කියලා. අනිත් හැමෝම අතරේ මම ඩයස් - ඩයිසා

### අහනු කසි කතන්දර

ඒ කාලෙ ඉතින් රස්කියාදු ගැහිල්ලයි ගෝරි දාගැනිල්ලයි නිසා ගෙදරින් නිතරම බැහුම්. හදන්න බෑ මග්ගොන දාන්න මින. නැත්නම් කරවල වාඩියකට යවනව කියල. රස්කියාදුකාරයො මැරුවොයො කියල හරියට වෝදනා තිබුණා.

### ගැහැනු ළමයින්ගෙ ආශ්‍රය

ගොඩ දෙතෙක් ආශ්‍රය කලා. ගෙවල් පැත්තෙ ගිවියා කාචනා ගො කුමාරි කියල යෙහෙළියක්. ඇය තමයි මාව මුතුහර නාට්‍යවලට සම්බන්ධ කරගත්තෙ ඒ කාලෙ. මේ වෙද්දී බැඳල නුවර පැත්තෙ පදිංචිය. අදටත් මගේ හොඳම යෙහෙළියක්. මේ ළගදීත් මගේ නාට්‍යයක් බලන්න ආවා.

### කරනු විලසිතා

මාලේ ආර්ථවලට තිබුණු කැමැත්ත නිසා මම බෲස්ලි වගේ අදින්න ගොඩක් ආසා කලා. ඒත් අපට මින මින දේවල් ඒ කාලේ ලැබෙන්නෙ නැහැ. ඒත් කොහොම හරි ඒවා ඇත්දා. වයිනිස් කොලර් දාල මහපු පර්ටි අදින්න ලොකු කැමැත්තක් තිබුණා. ඒවත් කොහොම හරි ඇත්දා.

### හිඹුණා මලාපොරොත්තු

පිළියන්දල සෙන්ට්‍රල් යන කාලෙ නාට්‍ය කාරයෙක් වෙන්න මිනමයි කියන එක ලොකුවට හිතට වැදිලා තිබුණා. හැම දේම කළේ ඒ සිහිනය

සැබෑ කරගන්න. කොහොම හරි ඒ බලාපොරොත්තුව ඉටුපුණා.

### දුක හිතුව අවස්ථා

ආටි සයිකලයක් ගන්න මම පුදුම පෙට්ටියක් ගන්නා. ඒ කාලෙ රුපියල් 300 යි. තැන් තැන්වලට යනවා. සයිකල් අතගාල බලල එනවා. ඒ ගැන ලොකු දුකක් තිබුණ හිතේ. උසස් පෙළ කරද්දී මම කොහොම හරි ආටි සයිකලයක් ගන්නා. ඒත් එතකොට මගේ හිතේ තිබුණ ආසාව ගිහින්න.

### සැබෑ හොඳුණ හිත

මගේ අම්මගෙ ගම නුවර. ඇය ආසාවෙන් ගිවිය මාලිගාවට යන්න. මම හිත මැව්ව ඇයව දළදා මාලිගාවට එක්ක යන්න. ඒත් ඇය මැරෙනකම් මට ඒ දේ කරන්න ලැබුණේ නෑ. ඒ ගැන අදටත් දුකයි.

### අමතක නොවන සිදුවීම්

අද මගේ බිරිඳව ඒ කාලෙ පෙම්වතිය කරගන්න මම අවුරුදු දෙකක් විතර මුසි කලා. දවසක් හටසක මම තාරාණේන්පිටට යන අතරේ ඇය මට කැමැත්ත ප්‍රකාශ කලා. වැස්ස දවසක්. එත් මට වැස්ස කියල දකුණෙන නෑ. හිතේ තිබුණ සතුට වැඩිකමට ඔහේ ගියා තෙමිගෙන. නළුන් තලලෙ කියල මගේ මිතුරෙක් ඇහුවා "ඇ යකෝ උඹට පිස්සුද මහොම තෙමෙන්න"

○ ධර්මප්‍රිය ඩයස්